



Złocienieckie Inicjatywy Kulturalne 2020 **WNIOSEK O DOFINANSOWANIE**

DANE NA TEMAT WNIOSKODAWCY:

I. NAZWA GRUPY/IMIĘ I NAZWISKO OSOBY FIZYCZNEJ

II. TYTUŁ PROJEKTU:

III. OPIS PROJEKTU (cel projektu, do kogo jest skierowany? Kiedy? W jakich miejscowościach będzie realizowany? Ile osób weźmie udział? Jakie działania i ile godzin będą trwały? Jak inne grupy będą współpracowały przy realizacji projektu? Ilu wolontariuszy będzie pracować i ile godzin łącznie przy realizacji projektu? Co stanowi o jego wyjątkowości, innowacyjności?)

IV. CZAS TRWANIA PROJEKTU:

a) Planowana data rozpoczęcia i zakończenia projektu:

--

b) Harmonogram działań:

(ująć należy działania wchodzące w skład PRZYGOTOWAŃ, REALIZACJI, ZAKOŃCZENIA I ROZLICZENIA projektu)

Lp	DZIAŁANIE	TERMIN		OSOBA ODPOWIEDZIALNA (imię i nazwisko)
		OD	DO	
	rozliczenie finansowe i sprawozdanie merytoryczne z realizacji projektu			

V. BUDŻET PROJEKTU

a) Kwota wnioskowana:.....

L.p	Kategoria kosztów (np. honorarium dla instruktora/ artysty, wyżywienie, transport, materiały na warsztaty, druk plakatów itp.)	Rodzaj dokumentu finansowego: faktura, rachunek, umowa zlecenie, umowa o dzieło.	Koszt (brutto) zł
1			

2			
....			
		Razem

b) W jakich kwestiach innych niż finansowe oczekujecie wsparcia od Złocienieckiego Ośrodka Kultury?

Zasoby ZOK	
Wsparcie w formie użyczenia pomieszczeń, (np. sali, sali na zajęcia warsztatowe, itp.)	
Wsparcie w formie użyczenia sprzętu, wyposażenia niezbędnego do realizacji projektu (np. nagłośnienia, oświetlenia, scena, namioty) - proszę dokładnie określić	
Promocja (np. informacja na stronie internetowej, udostępnienie powierzchni reklamowych w gablotach, druk plakatów i ulotek, itp.)	

VI. WSKAŹNIKI REZULTATÓW ZREALIZOWANYCH DZIAŁAŃ

Lp.	RODZAJ	LICZBA
1.	Liczba imprez, spotkań, wydarzeń.	
2.	Liczba osób uczestniczących w realizowanym projekcie:	
2.1	w tym przedstawiciele społeczności lokalnej	
2.2	w tym wolontariusze	
3.	Liczba zaangażowanych artystów, edukatorów, animatorów, instruktorów	
4.	Liczba publikacji/wydawnictw (m.in. broszury, foldery) – w tym publikacje internetowe	



5.	Liczba grup, z którymi współpracował realizator przy organizacji działań	
6.	Liczba miejscowości, w których będą realizowane działania	

VII. PRZEWIDYWANE EFEKTY REALIZOWANYCH DZIAŁAŃ

(np. nabyte przez uczestników umiejętności, kompetencje; wpływ projektu na społeczność lokalną, itp.)

OŚWIADCZENIE DO WNIOSKU

Oświadczam, że: zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. a, Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady Unii Europejskiej 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO), wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych dla potrzeb kwalifikacji i udziału w programie Złocienieckiego Ośrodka Kultury – Złocienieckie Inicjatywy Kulturalne, w tym na udostępnianie ich do wiadomości publicznej po zakwalifikowaniu mnie do udziału w programie.

SKŁAD GRUPY (składającej i realizującej projekt)

Lp.	Nazwisko i imię	Adres	Nr telefonu	Czytelny podpis
Koordynator grupy/ lider (odpowiedzialny za całość realizacji i rozliczenie projektu)				
1.				
Członkowie grupy (współpracujący z koordynatorem/liderem grupy)				
2.				
3.				
...				



Wniosek należy złożyć osobiście w 1 egzemplarzu w:

Złocienieckim Ośrodku Kultury

ul. Połczyńska 6

od 01.07.2020r do 24.07.2020 do godz. 15.00

Podpisy przedstawicieli grupy nieformalnej/ grupy formalnej / osoby fizycznej składającej wniosek*¹:

1.

2.

3.

4.

5.

*Projekt sfinansowano w ramach programu Złocienieckiego Ośrodka Kultury –
Złocienieckie Inicjatywy Kulturalne*

¹ Niepotrzebne skreślić